

# 会員各位

名古屋市中川区山王二丁目6番  
一光ハイツ山王B棟102号  
一般社団法人 中川 法人会  
TEL 321-2830 FAX 322-9328

## 「新春講演会」開催のご案内

時下、ますますご健勝のことと存じます。

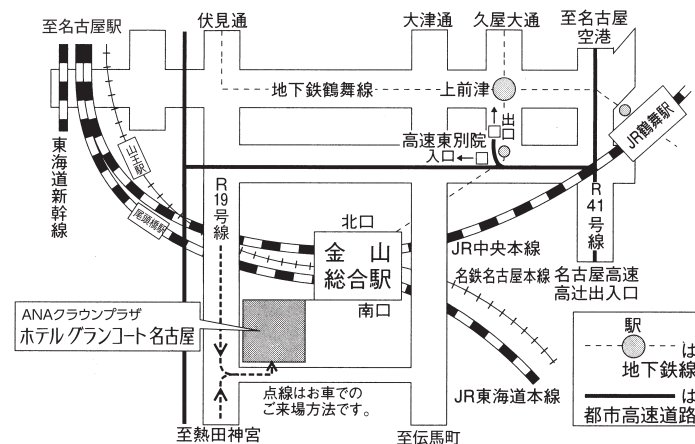
さて、本年度も会事業の一環として「新春講演会」を下記の通り計画いたしました。多数の方がご参加くださいますようお願い申し上げます。

参加をご希望の方は必要事項をご記入の上、FAX(052-322-9328)にて1月23日(水)までに事務局へお申し込みください。

また、当事業は一般の方の参加もお待ちしております。参加を希望される一般の方は、事務局(052-321-2830)までご連絡下さいますようお願いいたします。

### 記

- 日時 平成31年1月31日(木) 受付 16:30~17:00  
講演 17:00~18:30
- 会場 ANAクラウンプラザ ホテル グランコート名古屋  
7F「ザ・グランコート」  
名古屋市中区金山1-1-1 ☎ 683-4111
- 講師 玉木 正之(たまき まさゆき)氏
- 演題 「2020年東京オリンピック・パラリンピックで日本の何が変わるのか?」
- 定員 先着200名  
\*定員になり次第締め切ります。事務局より連絡のない場合は、そのままご出席ください。
- 聴講料 無 料



\* 駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。

## 講師プロフィール



スポーツ文化評論家  
音楽評論家

玉木 正之(たまき まさゆき)氏

1952年 京都市生。

京都洛星中学・高等学校卒業後、東京大学教養学部入学。  
在籍3年で中退。

在学中より東京新聞紙上で執筆活動を開始。

『週刊ポスト』『週刊現代』『GORO』『NUMBER』『文藝春秋』『新潮45』等の雑誌、朝日、読売、毎日、日経等の新聞などで、執筆活動を展開し、日本で最初のスポーツライターを名乗る。

『レコード芸術』『音楽の友』『CDジャーナル』等で音楽評論・映画評論も手がけ、『オール讀物』には小説も発表。自伝的小説『京都祇園遁走曲』はNHKでドラマ化。現在の肩書きはスポーツ文化評論家、音楽評論家。

石巻専修大学、日本福祉大学の各客員教授、筑波大学大学院で非常勤講師を務める。名古屋栄中日文化センターでは『オペラ入門講座』講師を10年以上務める。(現在継続中)

## 「新春講演会」申し込み票

(返信は、H 31. 1. 23までに)

FAX 322-9328

会社名 \_\_\_\_\_

所在地 \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_

参加者数 上記のものを含め〔 \_\_\_\_\_ 〕名

連絡先 TEL \_\_\_\_\_